

Göläs Gitarre geht auf grosse Reise

Fotograf **Hannes Schmid** (74) und Sänger **Seven** (42) sammeln Instrumente für einen guten Zweck

Das diesen Frühling lancierte Projekt «Ein Container voller Musik», das Musikinstrumente für Kinder in Kambodscha sammelt, nimmt Formen an: Gestern informierten die Initianten **Hannes Schmid** (74) und Popsänger **Seven** (42) in Zürich über den neusten Zwischenstand. «Bisher wurden bei Musik Hug gegen 80 Instrumente abgegeben. **Doch wir brauchen noch viel mehr.**» Vor allem Schlaginstrumente seien zurzeit Mangelware.

«Wenn Sie zu Hause Instrumente haben, die verstauben: Öffnen Sie Ihr Herz und bringen Sie sie vorbei», sagt Schmid. Dem Appell schon gefolgt ist **Gölä** (53), der zwei Bützer-Buebe-Gitarren schickte.

Starfotograf Schmid ist Gründer des Hilfswerks Smiling Gecko und engagiert sich seit Jahren für die Ärmsten in Kambodscha. **Er hat ein ganzes Dorf mit Hotel, Landwirtschaft und Schule aufgebaut.** Die Inst-

umente sollen dort im Unterricht eingesetzt werden. Neu entsteht auch das House of Music und Culture. **Die nationale Begegnungsstätte umfasst eine grosse Auftritts-Aula und ein professionelles Aufnahmestudio.**

«Mit dem Container wollen wir einen symbolischen Grundstein legen», sagt Seven als Botschafter des Projekts. «Musik, Kunst und Kreativität zur Förderung der kognitiven Fähigkeiten sollen auch in Kambodscha

Grundnahrungsmittel für Kinder werden. Das ist enorm wichtig für ihre Entwicklung. Und ich bin sehr dankbar, einen kleinen Beitrag leisten zu können, und versuche nun, all meine Leidenschaft hineinzugeben.»

Die Instrumentensammlung läuft bis Ende September. Anfang Oktober wird der Container bemalt und plombiert und gelangt dann auf dem Schiffsweg nach Kambodscha.

JEAN-CLAUDE GALLI



Hannes Schmid (l.) und Popsänger Seven öffnen das Spenden-Paket von Gölä, darin zwei Bützer-Buebe-Gitarren.